

ЗАТВЕРДЖЕНО

Вченою радою ДВНЗ «Придніпровська державна академія будівництва та архітектури»
протокол № 1 від «26» серпня 2022 року

Головуючий засіданням вченої ради ДВНЗ
ПДАБА, в.о. ректора



Галина ЄВСЄЄВА

ДОДАТОК

до освітньо-професійної програми «ДИЗАЙН»
СВО ПДАБА –0226 – 2021

першого (бакалаврського) рівня вищої освіти спеціальності 022 Дизайн

На реалізацію рішення Вченої ради академії від 05.07.2022 р. для вирішення питань, що пов'язані з ліквідацією наслідків бойових дій, із захистом людей від воєнної небезпеки, з відновленням забудови та інфраструктури, внесені зміни до освітньо-професійної програми «Дизайн» першого (бакалаврського) рівня зі спеціальності 022 Дизайн.

Зміни загальних та спеціальних (фахових, предметних) компетентностей та результатів навчання, що забезпечують здобуття фахових компетентностей наведені в таблиці 1.

Таблиця змін компетентностей та результатів навчання освітньо-професійної програми «Дизайн»

Чинна редакція освітньої програми СВО ПДАБА – 1916 – 2020	Зміни в ОПП
<p>IV. Перелік компетентностей випускника</p> <p>Загальні компетентності</p> <p>ЗК08. Здатність реалізувати свої права і обов'язки як члена суспільства, усвідомлювати цінності громадянського (вільного демократичного) суспільства та необхідність його сталого розвитку, верховенства права, прав і свобод людини і громадянина в Україні.</p> <p>Спеціальні (фахові, предметні) компетентності</p> <p>СК01. Здатність застосовувати сучасні методики проектування одиничних, комплексних, багатофункціональних об'єктів дизайну.</p> <p>СК12. Здатність оцінювати та забезпечувати якість виконуваних проектних робіт.</p> <p>СК17. Здатність інтегрувати професійні знання та навички і використовувати їх в процесі створення художнього твору, впроваджувати сучасні способи формотворення.</p>	<p>IV. Перелік компетентностей випускника</p> <p>Загальні компетентності доповнити наступним змістом:</p> <p>ЗК08. Здатність реалізувати свої права і обов'язки як члена суспільства, усвідомлювати цінності громадянського (вільного демократичного) суспільства та необхідність його сталого розвитку, верховенства права, прав і свобод людини і громадянина в Україні; <u>реагувати та протидіяти дезінформаційним впливам в умовах «гібридної війни» проти України; розвивати свою медіаграмотність.</u></p> <p>Спеціальні (фахові, предметні) компетентності доповнити наступним змістом:</p> <p>СК01. Здатність застосовувати сучасні методики проектування одиничних, комплексних, багатофункціональних об'єктів дизайну, <u>у тому числі об'єктів захисту людей в умовах воєнних дій; а також бути обізнаним з проектними методиками при відновленні пошкоджених воєнними діями об'єктів.</u></p>

	<p>СК12. Здатність оцінювати та забезпечувати якість виконуваних проектних робіт; <u>обізнаність з нормативною базою з проектування об'єктів цивільного захисту в умовах воєнних дій та надзвичайних ситуацій.</u></p> <p>СК17. Здатність інтегрувати професійні знання та навички і використовувати їх в процесі створення художнього твору, впроваджувати сучасні способи формотворення; <u>розуміння значущості візуальних комунікацій в міському середовищі в умовах небезпеки для населення.</u></p>
<p>V. Зміст підготовки здобувачів вищої освіти, сформульований у термінах результатів навчання</p> <p>РН03. Збирати та аналізувати інформацію для обґрунтування дизайнерського проекту, застосовувати теорію і методику дизайну, фахову термінологію, основи наукових досліджень.</p> <p>РН08. Оцінювати об'єкт проектування, технологічні процеси в контексті проектного завдання, формувати художньо-проектну концепцію.</p> <p>РН10. Визначати функціональну та естетичну специфіку формотворчих засобів дизайну в комунікативному просторі.</p> <p>РН16. Враховувати властивості матеріалів та конструктивних побудов, застосовувати новітні технології у професійній діяльності.</p>	<p>IV. Зміст підготовки здобувачів вищої освіти, сформульований у термінах результатів навчання</p> <p>Програмні результати навчання, що забезпечують здобуття фахових компетентностей доповнити наступним змістом:</p> <p>РН03. Збирати та аналізувати інформацію для обґрунтування дизайнерського проекту, застосовувати теорію і методику дизайну, фахову термінологію, основи наукових досліджень; <u>здатність верифікувати ступінь руйнації чи пошкодження об'єктів культурної спадщини внаслідок воєнних дій.</u></p> <p>РН08. Оцінювати об'єкт проектування, технологічні процеси в контексті проектного завдання, <u>відповідність його нормативній базі проектування цих видів об'єктів, в тому числі об'єктів цивільного захисту;</u> формувати художньо-проектну концепцію.</p> <p>РН10. Визначати функціональну та естетичну специфіку формотворчих засобів дизайну в комунікативному просторі; <u>створювати та поліпшувати візуальні комунікації в міському середовищі, що будуть діяти в умовах небезпеки для населення.</u></p> <p>РН16. Враховувати властивості матеріалів та конструктивних побудов, застосовувати новітні технології у професійній діяльності; <u>в тому числі технології відновлення об'єктів культурної спадщини пошкоджених внаслідок воєнних дій та надзвичайних ситуацій.</u></p>

Освітні компоненти, в ході вивчення яких досягаються
 зазначені компетентності та результати навчання.

Шифр компоненти	Компоненти освітньої програми	Компетентності	Результати навчання
Нормативні навчальні дисципліни			
ЗН.02	Українська мова за професійним спрямуванням	СК12.	РН03.
ЗН.05	Філософія	СК17.	РН03.
ЗН.06	Безпека життєдіяльності та основи екології		РН16.
ЗН.07	Іноземна мова за професійним спрямуванням		РН03.
ПН.01	Рисунок і живопис	СК17.	
ПН.03	Історія і теорія дизайну	СК17.	
ПН.04	Методи дизайну	СК01.	РН03. РН10.
ПН.05	Дизайн-проектування	СК01. СК12. СК17.	РН03. РН08.
ПН.06	Композиція	СК17.	
ПН.07	Формоутворення і художнє конструювання	СК17.	РН08. РН10.
ПН.10	Комп'ютерне моделювання	СК17.	
ПН.11	Натурні обстеження	СК12.	РН03.
Варіативні навчальні дисципліни			
ЗВ.01	Правознавство	ЗК08.	
ЗВ.02	Соціологія і політологія	ЗК08.	
ПВ.4.02	Скульптура	СК01.	РН09.
ПВ.2.02	Основи адаптивного дизайну	СК01.	РН10.
ПВ.3.02	Декоративно-прикладне мистецтво	СК12.	
ПВ.4.01	Основи ергономіки	СК12.	РН10.
ПВ.4.02	Конструювання та інженерія середовищних об'єктів	СК01.	РН08. РН16.
ПВ.5.01	Проектування (промисловий дизайн)	СК01. СК12.	РН03. РН08.
ПВ.5.02	Проектування (дизайн середовища)	СК01. СК12.	РН03. РН08.
ПВ.6.01	Матеріали, технології, екологія		РН08.
ПВ.6.02	Оздоблювальні матеріали в дизайні		РН10. РН16.
ПВ.7.01	Ландшафтний дизайн, дендрологія	СК01.	
ПВ.8.01	Реконструкція та ревіталізація міського середовища	СК01. СК12.	РН03. РН10
ПВ.8.02	Реконструкція та реставрація інтер'єрів	СК01. СК12.	РН03. РН10
ПВ.9.02	Фірмовий стиль	СК12.	
Практична підготовка			
	Конструкторсько-технологічна практика		РН08. РН16.
	Ергономіка та інклюзивність	СК01.	РН03. РН10.
	Проектна практика	СК01.СК17.	РН08.
Атестація			
	Виконання та захист кваліфікаційної роботи (у формі дипломного проекту)	СК01. СК12.	РН03. РН08.

Зміни схвалено навчально-методичною радою архітектурного факультету від 25.08.2022 р., протокол №_5_.

Гарант освітньо-професійної програми, кандидат технічних наук, доцент, доцент кафедри дизайну та реконструкції архітектурного середовища ДВНЗ ПДАБА

 Катерина ХАРЧЕНКО